

РУССКИЙ ЯЗЫК
График контрольных работ
5 класс

1. Стартовая диагностика по русскому языку
2. Контрольная работа «Морфемика. Орфография»
3. Сочинение-описание картины
4. Контрольная работа «Лексикология»
5. Сочинение-описание картины
6. Контрольная работа «Синтаксис и пунктуация»
7. Сжатое изложение
8. Контрольная работа «Имя существительное»
9. Изложение-описание животного
10. Контрольная работа «Имя прилагательное»
11. Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа за курс 5 класса

6 класс

1. Входная контрольная работа «Повторение изученного в 5 классе»
2. Контрольная работа «Текст. Функциональные разновидности языка»
3. Сжатое изложение
4. Контрольная работа «Лексикология. Культура речи»
5. Контрольная работа «Словообразование. Культура речи. Орфография»
6. Контрольная работа «Имя существительное»
7. Выборочное изложение
8. Сочинение-описание природы
9. Контрольная работа «Имя прилагательное»
10. Контрольная работа «Имя числительное»
11. Сочинение-рассуждение
12. Сочинение-описание действий
13. Контрольная работа «Глагол»
14. Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа за курс 6 класса

7 класс

1. Контрольная работа по теме «Повторение в 6 классе»
2. Контрольный диктант по теме «Причастие».
3. Контрольная работа по теме «Деепричастие».
4. Контрольный диктант по теме «Наречие»
5. Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа

8 класс

1. Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 7 классе»
2. Контрольная работа по теме «Словосочетания», «Двусоставные предложения», «Второстепенные члены предложения»
3. Контрольная работа по теме «Предложения с однородными членами», «Обособленные члены предложения».
4. Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа

9 класс

1. Контрольная работа по теме «Повторение изученного за 5-8 классы»
2. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложносочиненное предложение»
3. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложноподчиненные предложения»
4. Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа

Тексты контрольных работ
5 класс
Стартовая диагностическая работа
Вариант 1

1. Ученики 4-го класса пишут словарный диктант. К каким словам они должны быть особенно

внимательны, так как произношение этих слов **не совпадает** с написанием?

А. честный

Б. ковш

В. верный

Г. зубр

Укажите верный ответ.

1) Б и Г

2) А и Б

3) А, Б и В

4) А и Г

2. На уроке ученики должны были подобрать слово, в котором 3 буквы и 3 звука. Первая буква «Л», вторая буква гласного звука, третья буква глухого твёрдого согласного звука. В классе было четыре группы детей, каждая из которых подобрала своё слово.

Группа 1 - «лом»

Группа 2 - «лад»

Группа 3 - «лаз»

Группа 4 - «лай»

Укажите номера групп, которые верно выполнили задание.

Ответ:

3. Укажите номер примера, в котором перечислены однокоренные слова.

1) горит, горят

2) горевать, горелка

3) касаться, прикасаться

4) поласкать, полоскать

Ответ:

4. Ребята играли в слова. Им нужно было составить новое слово из частей разных слов. Они взяли приставку из слова «**передел**ать», корень из слова «**полет**еть», суффикс из слова «**ноч**ной», окончание из слова «**весё**лая». Какое слово получилось у ребят? Запишите его в ответе.

Ответ:

5. На уроке ребята получили задание вставить глагол в форме прошедшего времени в предложение «**Коля ... интересную книгу**».

Какой глагол они должны выбрать?

1) прочитает

2) прочтёт

3) читал

4) читает

Ответ:

6. В каких предложениях выделенное слово является именем прилагательным? Укажите цифры, которыми обозначены эти предложения.

1) Плод был **ЗРЕЛ**.

2) Поздней осенью лес **ГОЛ**.

3) Арбуз **ЗРЕЛ** под палящим солнцем.

4) Команда забила первый **ГОЛ**.

Ответ:

7. Укажите предложение, в котором верно выделена грамматическая основа.

1) **Сено подкладываю** я под брезентовый пол палатки и **сплю** в тепле холодными ночами.

2) В чистой воде озера **отражаются** белые **облака** и прибрежный кустарник.

3) Тишиной и прохладой **встретил** **путников** сосновый лес.

4) На озере **мы слышали** крики диких гусей и звуки ночного дождя.

Ответ:

8. Укажите номер слова, в корне которого пропущена буква **О**, написание которой можно проверить.

1) м...ршрут

2) п..суда

3) зат..пить (печь)

4) г..зета

Ответ:

9. Укажите номер строки, в которой во всех словах пропущена буква **Ъ**.

1) раз..яснить, объ..ехать

2) в..ющийся, об..явите

3) с...ёжился, интерв..ю

4) с..ёмка, полоз..я

Ответ:

10. Укажите номера двух слов, в которых пропущена буква **Т**.

1) ужас..ный

2) ярос..ный

3) безвкус..ный

4) прекрас..ный

5) умес..ный

Ответ:

11. Укажите номера двух примеров, в которых пропущена буква **И**.

1) сидел на макушк..

2) говорить о смелост..

3) писать Анн..

4) писать в тетрад..

5) скакать на лошаdk..

Ответ:

Вариант 2

1. Ученики 4-го класса пишут словарный диктант. К каким словам они должны быть особенно внимательны, так как произношение этих слов **не совпадает** с написанием?

А. местный

Б. озноб

В. смиренный

Г. волк

Укажите верный ответ.

2) Б и Г

2) А и Б

3) А, Б и В

4) А и Г

2. На уроке ученики должны были подобрать слово, в котором 3 буквы и 3 звука. Первая буква «Л», вторая буква гласного звука, третья буква звонкого твёрдого согласного звука. В классе было четыре группы детей, каждая из которых подобрала своё слово.

Группа 1 - «лом»

Группа 2 - «лад»

Группа 3 - «лаз»

Группа 4 - «лай»

Укажите номер группы, которая верно выполнила задание.

Ответ:

3. Укажите номера примеров, в которых перечислены однокоренные слова.

1) сбивать, перебить

2) примерка, смирение

3) запевать, петь

4) поласкать, полоскать

Ответ:

4. Ребята играли в слова. Им нужно было составить новое слово из частей разных слов. Они взяли приставку из слова «пересмотреть», корень из слова «смотреть», суффикс из слова «утренний», окончание из слова «красивый». Какое слово получилось у ребят? Запишите его в ответе.

Ответ:

5. На уроке ребята получили задание вставить глагол в форме прошедшего времени в предложение «**В небе и в лесу ... птицы**».

Какой глагол они должны выбрать?

- 1) распевают
- 2) будут петь
- 3) распевали
- 4) поют

Ответ:

6. В каких предложениях выделенное слово является именем прилагательным? Укажите цифры, которыми обозначены эти предложения.

- 1) Плод был ЗРЕЛ.
- 2) Поздней осенью лес ГОЛ.
- 3) Арбуз ЗРЕЛ под палящим солнцем.
- 4) Команда забила первый ГОЛ.

Ответ:

7. Укажите предложение, в котором верно выделена грамматическая основа.

- 1) Сено **подкладываю я** под брезентовый пол палатки и **сплю** в тепле холодными ночами.
- 2) В чистой воде озера **отражаются** белые **облака** и прибрежный кустарник.
- 3) Тишиной и прохладой **встретил путников** сосновый лес.
- 4) На озере **слышали крики** диких гусей и звуки ночного дождя.

Ответ:

8. Укажите номер слова, в корне которого пропущена буква **О**, написание которой можно проверить.

- 1) б...лкон
- 2) ст...дион
- 3) посм...трел
- 4) ф...нарь

Ответ:

9. Укажите номер строки, в которой во всех словах пропущена буква **Ь**.

- 1) ш...ёт, с...ел
- 2) об...яснение, об...явите
- 3) в...юга, руч...и
- 4) с...ёмка, птич...и

Ответ:

10. Укажите номера двух слов, в которых пропущена буква **Т**.

- 1) чудес...ный
- 2) хрус...нуть
- 3) безвкус...ный
- 4) прекрас...ный
- 5) радос...ный

Ответ:

11. Укажите номера двух примеров, в которых пропущена буква **И**.

- 1) около деревн...
- 2) сидел на опушк...
- 3) висит на ел...
- 4) сидит на берёз...
- 5) купаться в речк...

Ответ:

Контрольная работа «Морфемика. Орфография»

Контрольный диктант с грамматическим заданием

Погода стала меняться. Из-за горизонта быстро пронеслись низкие облака. Солнце нырнуло в тучи, мелькнуло в голубом просвете и исчезло. Потемнело. Налетел резкий ветер. Он зашумел тростником, сухие листья сбросил в воду и погнал по реке.

«Мальчики, проводите меня домой!»- попросила Нина. Ветер налетает с новой силой, морщит гладь реки, а потом стихает. Но вот зашуршал камыш, и на воде появились кружки от первых капель. Сплошной полосой пошёл проливной дождь. Нина радостно закричала: «Бежим, ребята!»

Грамматические задания:

1. В последнем предложении первого абзаца выделите основу.
2. Составьте схему выделенного предложения.
3. Выпишите словосочетания: 1-е предложение (1 вар.), 2-е предложение (2 вар.).
4. Запишите слова и разберите их по составу: налетает (1 вар.), стихает (2 вар.) Запишите два слова с таким же составом.

Контрольная работа «Лексикология»

Вариант 1.

1. Задание: продолжи предложение.

- 1) *Лексика* – это _____
- 2) *Однозначные слова* – это слова, имеющие _____
- 3) Слова, имеющие несколько *лексических значений*, называются _____
- 4) *Синонимы* – это слова одной и той же части речи с _____ значением. Они отличаются друг от друга _____

2. В каком ряду приведены *синонимы*?

- а) громадный, огромный, гигантский
- б) красота, прекрасный
- в) чашка, тарелка, миска

3. Укажите *лишнее* слово в ряду *синонимов*.

- а) скучно б) уныло в) тоскливо г) бесполезно

4. В каком ряду приведены *антонимы*?

- а) красный – желтый
- б) дом – сад
- в) избушка – домик
- г) красивый – уродливый

5. Запишите примеры омонимов. Составьте с ними предложения.

6. В каком ряду приведены *прилагательные в переносном значении*?

- а) чудесная история, деревянный стол
- б) серебряная ложка, ласковый ветерок
- в) холодный взгляд, черствое сердце

7. В каком ряду приведены *олицетворения*?

- а) сосулька плачет, ребенок рыдает
- б) время бежит, сердце поёт
- в) ель машет лапой, звезда зажглась

Задание. Перепишите текст, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки.

Т...мне...т хмур...т...ся небо. Наб...гают мрачные гр...зовые тучи. З...т...ха...т старый бор, готов...т...ся (к)бою. Сильный п...рыв ветра вырыва...т...ся (из)за в...ршин д...рев...ев, кружит...ся пылью (по)дорог... и мчит...ся (в)перёд.

Удар...ли (по)лист...ям первые крупные капли д...ждя и (в)скоре на землю обрушилась ст...на в...ды. Св...ркнула молния пр...катился (по)небу гром.

Быстро пр...ход...т летняя гроза. Но вот св...тле...т туманная даль. Небо начина...т г...лубеть. (Над)полем (над)лесом (над)водн...й глад...ю плывёт лё...к...й пар. Уже и со...нце г...речье выгл...нуло а дождь ещё (не)прош...л. Это капают с д...реьев и блестят (на)со...нце д...ждинки.

1. Озаглавьте текст.
2. Определите тему текста:

3. Определите основную мысль текста:
4. Определите тип речи:
5. Определите стиль речи:
6. Докажите, что слово ЛЕС является многозначным:
7. Подберите к слову ДОЖДЬ сначала формы слова, затем однокоренные слова:
8. Сделайте фонетический разбор слова ТУМАННАЯ:
9. Напишите о своем отношении к дождю.

2 вариант.

1. Задание: продолжи предложение.

- 1) Наряду с *прямым значением*, у некоторых слов возникает _____ значение.
- 2) Слова, *одинаковые по звучанию и написанию*, но совершенно *разные по лексическому значению*, называются _____
- 3) *Синонимы* – это слова одной и той же части речи с _____ значением. Они отличаются друг от друга _____
- 4) Слова одной и той же части речи с *противоположным значением* называются _____

2. В каком ряду приведены *синонимы*?

- а) человек, ребенок, взрослый
- б) черный, белый
- в) смелый, отважный, бесстрашный

3. Укажите *лишнее* слово в ряду *синонимов*.

- а) нужный б) важный в) необходимый г) недолговечный

4. В каком ряду приведены *антонимы*?

- а) телефон – телеграф
- б) движение – покой
- в) голова – нога
- г) невежа – неряха

5. Запишите примеры омонимов. Составьте с ними предложения.

6. В каком ряду приведены *прилагательные в переносном значении*?

- а) хвойное дерево, еловые шишки
- б) лазурный берег, ласковый ветер
- в) безоблачное небо, тупой карандаш

7. В каком ряду приведены *олицетворения*?

- а) разгулялась вьюга, дверь заскрипела
- б) ветер уснул, весна с зимой встречается
- в) ребята веселились, природа празднует

Задание. Перепишите текст, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки.

В д...лёкие вр...мена на (З,з)емле жили гиган...ские ящ...ры. Некоторые (из)них х...дили (на)двух н...гах.

Это было уд...вительн...е время! Никогда прежде (З,з)емля (не)вид...ла таких чудовищ... и едва ли увид...т вновь. Им во вл...дение отд...вал...сь всё суша море воздух.

Бе...крайние л...са нас...ляли всевозможные ящ...ры. Они стр...мительно н...сились между д...рев...ями (на)кожистых крыл...ях складывали их и ра...пол...гались (на)отдых (на)д...рев...ях. (На)п...лянах то тут то там по...влились проворные динозавры а в зар...слях р...скошных р...стений пощ...лкивали и п...свистывали причудливые птицы. В б...лотах копошились ...громные ж...вотные

1. Озаглавьте текст:
2. Определите тему текста:
3. Определите основную мысль текста:
4. Определите тип речи:
5. Определите стиль речи:

6. Докажите, что слово ЛЕС является многозначным:
7. Подберите к слову МОРЕ сначала формы слова, затем однокоренные слова:
8. Сделайте фонетический разбор слова ГИГАНТСКИЕ:
9. Напишите о своем отношении к динозаврам.

Контрольная работа «Синтаксис и пунктуация»
Контрольный диктант с грамматическим заданием
Заячьи лапы

Поздно ночью рассказал мне дед Ларион историю о необыкновенном зайце.

В августе ходил дед охотиться, попался ему заяц с рваным левым ухом. Дед выстрелил в него из старого ружья, но промахнулся.

Дед пошел дальше, но затревожился. Он понял, что начался лесной пожар. Ветер перешел в ураган. Огонь стремительно мчался по земле. Дед побежал по кочкам. И в это время выскочил заяц с рваным ухом. Он бежал медленно, волочил задние лапы, потому что они обгорели.

Дед знал, что звери лучше чувствуют опасность и всегда спасаются. Он побежал за зайцем. Дед плакал от страха и кричал: «Погоди, милый, не беги так быстро!»

Заяц вывел деда из огня. Когда они выбежали из леса, оба упали от усталости. Дед подобрал зайца, отнес домой и вылечил.

(По К. Паустовскому)

Г р а м м а т и ч е с к о е з а д а н и е .

1. Выписать все словосочетания из первого предложения второго абзаца. Одно из них разобрать.
2. Начертить схему предложения с прямой речью.
3. Выполнить пунктуационный разбор второго предложения.
4. Сделать синтаксический разбор второй части последнего предложения.

Контрольная работа «Имя существительное»
Контрольный диктант с грамматическим заданием
Разговор деревьев

Шоколадные почки распускаются, и на каждом зеленом хвостике висит большая прозрачная капля.

Если растереть между пальцами даже одну почку, потом долго все будет пахнуть ароматной смолой березы, тополя или черемухи.

Понюхаешь черемуховую почку и вспомнишь, что осенью забирался вверх по дереву за ягодами. Ел их горстями прямо с косточками.

Ветер теплый. В тишине начинают шептаться между собой деревья. Осинка молодая вышла, стоит свечой на поляне, помахивает веточкой, приглашает рыжего бельчонка в гости. Прекрасная стройная елочка приветливо кивает вершиной. Хорошо в лесу!

Тест

1 в а р и а н т

1. Указать имена существительные.

Они, всходы, теплота, яблочный, трусость, нянчит, вождение, обедают.

2. Указать словосочетания, в которых существительные оканчиваются на -и:

Гулять по улиц..., отдыхать в санатори..., заботиться о молодежи..., строить на побереж..., жить в селени... .

3. Указать слово с суффиксом -щик-

Подпис..ик, извоз..ик, чекан..ик, груз..ик.

4. Какое из существительных имеет только форму единственного числа?

Студент, молодежь, юноша, девушка.

5. Какое существительное в родительном падеже множественного числа имеет окончание -ов:

Валенки, носки, макароны, дела.

6. Какое существительное в И. п. мн. числа имеет окончание -а?

инженер, офицер, профессор, тренер.

2 в а р и а н т

1. Указать имена существительные.

Он, доброта, хождение, свежесть, жадничает, рыбацкий, завтракают.

2. Указать словосочетания, в которых существительные оканчиваются на -е:

Собраться на площад.., писать о геро.., расположиться в роцл.., росли в тепл.., прогуляться по алле..

3. Указать слово с суффиксом -чик-

Перебеж..ик, камен..ик, бакен..ик, носильщ..к.

4. Какое из существительных имеет только форму множественного числа?

Вьюги, метели, заморозки, оттепели.

5. Какое существительное в родительном падеже множественного числа имеет окончание -ов:

6. Какое существительное в именительном падеже мн. числа имеет окончание -ы?

директор, доктор, мастер, шофер.

Контрольная работа «Имя прилагательное»

Контрольный диктант с грамматическим заданием

Берег быстро темнел, становился голубым, синим, лиловым. На суше уже наступил вечер. В море было еще светло. Глянцевая зыбь отражала чистое небо. Но все же вечер чувствовался и тут.

Выпуклые стекла незаметно загоревшихся сигнальных фонарей на крыльях парохода были настолько темные и толстые, что днем невозможно было отгадать их цвет. Они теперь стали просвечивать зеленым и красным и ярко светились.

Синий город с куполообразной крышей городского театра и колоннадой Воронцовского дворца возник как-то сразу и заслонил горизонт.

Водянистые звезды портовых фонарей жидко отражались в светлом и неподвижном озере гавани.

(В. П. Катаев.)

Г р а м м а т и ч е с к о е з а д а н и е.

1. Начертить схему четвертого (1-й вариант) и последнего предложений (2-й вариант), подчеркнуть в них грамматические основы.

2. От трёх полных прилагательных из текста образовать краткую форму.

3. Выполнить морфологический разбор двух прилагательных из предложений первого задания (по вариантам)

4. Разобрать по составу прилагательные

1 в а р и а н т — *радостный, праздничной,*

2 в а р и а н т — *ужасном, длинными.*

Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа

Контрольный диктант с грамматическим заданием.

ЛЕТНЕЕ УТРО

С вечера нависали тяжёлые тучи, собирался дождь. Но за ночь ненастье рассеялось, и только на горизонте можно разглядеть остатки вчерашних туч.

В сиянии яркого³ солнца всё изменилось, воспрянуло духом, заиграло разными красками³. Вот лёгкое облачко убегает² от ветерка. Не догонишь его! Справа блестит заросшее камышом озерцо. На опушке берёзки водят хоровод, а вокруг них вьются и жужжат пчёлы, порхают птицы, хлопчут о своих птенчиках⁴. Пестреют на поляне чудесные полевые цветы: ромашки, колокольчики, гвоздички, мышиный горошек². Лютики подняли свои жёлтые головы, засмотрелись на соседей, кивают им, словно говорят: «Рады встрече с вами, подружки!»

Смотришь на эту красоту и чувствуешь себя счастливым! (100 слов) (М. Бондаренко)

Г р а м м а т и ч е с к о е з а д а н и е:

1) выполнить указанные разборы (по вариантам);

2) выписать одно из слов, в котором не совпадает количество звуков и букв, сделать его фонетический разбор;

3) выписать 3—4 слова с чередующимися гласными или согласными;

4) подобрать синонимы и антонимы к выделенным словам.

6 класс

Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5 классе».

1-й вариант

1. В каких словах вместо группы согласных произносится только один согласный звук?
 - 1) издалека 3) всегда
 - 2) расчётливый 4) платформа
2. В каком слове количество букв и звуков не совпадает?
 - 1) сойка 2) бульон 3) окрестное 4) апрель
3. Отметьте фонетическую ошибку.

ёжик

 - 1) [йбжик]
 - 2) ё-жик — 2 слога
 - 3) [ж] — согласный, непарный твёрдый, звонкий
 - 4) [к] — согласный, твёрдый, глухой
4. Отметьте слово, в котором ь служит для обозначения мягкости согласного.
 - 1) вороб(?)иный 3) обез(?)яний
 - 2) пач(?)ка 4) бел(?)чонок
5. В основе какого слова, помимо корня, выделяется суффикс?
 - 1) тираж
 - 2) фантастика
 - 3) кабина
 - 4) земля
6. Укажите при помощи стрелочек, к каким частям речи относятся слова из левого столбика.
 - 1) краснуха имя существительное
 - 2) бежать имя прилагательное
 - 3) желток глагол
 - 4) золотой
7. В каких словосочетаниях согласованные слова стоят в форме родительного падежа?
 - 1) красным солнцем 3) жёлтому подсолнуху
 - 2) над синей крышей 4) сладкого пирожочка
8. В окончании какого глагола пишется буква и?
 - 1) видне..тся в ночи 3) помо..м полы
 - 2) смотр..шь на картину 4) скучно рассказываете
9. В каких словосочетаниях главным словом является прилагательное?
 - 1) любоваться пейзажем 3) осенними листьями
 - 2) изредка стучать 4) глухой из-за болезни
10. Какое слово неверно разделено на морфемы?
 - 1) рас-твор-и-ть-ся 3) красота
 - 2) верб-н-ый 4) у-лет-ят
11. В каком слове в приставке пишется буква с?
 - 1) расположить 3) наворачиваться
 - 2) раззадорить 4) во..высить
12. В каком ряду во всех словах пропущена в окончании одна и та же гласная?
 - 1) крайними мерами, странн..й истори..й
 - 2) приближается праздник, ранн..го утра, со старым училищ..м
 - 3) коровь..м молоком, печка гре..т, домашн..й запеканкой
 - 4) врач..м, меж..й, куч..й
13. Подберите названия синтаксическим единицам из левой колонки и укажите их при помощи стрелочек.
 - 1) прекрасно выглядеть словосочетание

- 2) Солнце встало. простое нераспространённое
- 3) В сентябре рябина созрела предложение и стала опадать. сложное предложение
- 4) Мы бегаем быстро, и нас простое распространённое пред-не догонят. ложение

14. В каком предложении следует поставить знаки препинания?

- 1) Унылые берега навевали грусть и мы захотели вернуться домой.
- 2) Соседи переехали в новый дом и справили новоселье.
- 3) Ромашки были крупные и с мохнатой серединкой.
- 4) Школьники радовались предстоящим каникулам и строили вместе с родителями планы на отдых.

15. В каком примере выделенные слова не являются дополнением?

- 1) Жизнь папоротников неразрывно связана с водой.
- 2) Из каждой споры вырастает небольшое растение.
- 3) Теперь можно приступать к посеву.
- 4) Войска индейцев наступали на европейцев.

ЧАСТЬ В

Прочитайте текст. Выполните задания, приведённые после него. Ответ на 17-й вопрос запишите, используя предоставленную для этого строку.

ОСЕНЬ ПРИШЛА

(1) Странные голоса, тяжёлое дыхание ветра в вершинах лиственниц, шорохи, почти человеческое бормотание воды наполняли тьму таинственностью и жутью.

(2) И вдруг всё стало тихо.

(3) Когда мы засыпали в палатке, мы совсем не думали, что в эту самую минуту в тайгу входила осень.

(4) Когда пришло время вставать, высунули мы головы, да так и замерли. (5) Сразу за нашей палаткой начиналось невероятное.

(6) Нам показалось, что мы вдруг очутились на морском дне.

(7) Воздух сгустился, стал осязаемым и зыбким.

(8) Чёрные стволы деревьев колыхались, плыли в нём и были похожи на гигантские водоросли.

(9) Над головой скудные жёлтые лучи дробились о волны волшебного моря и трепетали, покачивались.

(10) А напротив палатки алели заросли кораллов. (11) За ними круто уходила стена невидимого берега. (12) Выше тёмного обрыва не то лежал на суше, не то плавал кленовый лист.

(13) «Да это же осень! — мелькнуло вдруг в голове. — (14) Осень пришла! (15) Это она!»
(По А. Дитриху.)

1. Определите тип речи текста.

- 1) повествование с элементами описания 3) рассуждение
- 2) описание с элементами рассуждения 4) описание

2. Отметьте номера предложений, в которых содержится прямая речь.

3. Какое прилагательное пропущено в 12-м предложении?

- 1) зелёный 2) пожухлый 3) золотой 4) сухой

2 вариант

1. В каких словах вместо группы согласных произносится только один согласный звук?

1) поздний 2) фиолетовый 3) стеречь 4) сгиб

2. В каком слове количество букв и звуков не совпадает?

- 1) печенье 2) стройка 3) грильяж 4) соления

3. Отметьте фонетическую ошибку.

дивиться

- 1) [д'ив'йца]
- 2) [д'] — согласный, мягкий, звонкий
- 3) [в'] — согласный, мягкий, звонкий

- 4) [т'] — согласный, мягкий, глухой
4. Отметьте слово, в котором ь служит для обозначения мягкости согласного.
- 1) мыш(?) 3) пал(?)чик
 - 2) вен(?)чик 4) зав(?)южить
5. В основе какого слова, помимо корня, выделяется суффикс?
- 1) квартал 2) балкон 3) дополнение 4) жокей
6. Укажите при помощи стрелочек, к каким частям речи относятся слова из левого столбика.
- 1) зазеленеть имя существительное
 - 2) слом имя прилагательное
 - 3) играть глагол
 - 4) беговой
7. В каких словосочетаниях согласованные слова стоят в форме родительного ' падежа?
- 1) в пригожей внешности
 - 2) из маленькой деревушки
 - 3) сильными крыльями
 - 4) о странной истории
8. В окончании какого глагола пишется буква и?
- 1) он присяд..т на дорожку
 - 2) мама расстроится из-за проступка сына
 - 3) ускоряем движение
 - 4) жале..те о сделанном
9. В каких словосочетаниях главным словом является прилагательное?
- 1) броситься в воду 3) красный от стыда
 - 2) в клетчатом пиджаке 4) заболеть из-за переохлаждения
10. Какое слово неверно разделено на морфемы?
- 1) львён-ок 3) за-бир-а-ю
 - 2) вы-ключ-а-тель 4) струж-к-а
11. В каком слове в приставке пишется буква с?
- 1) низвергнуть 3) разворошить
 - 2) расщедриться 4) воззвание
12. В каком ряду во всех словах пропущена в окончании одна и та же гласная?
- 1) манеж..м, товарищам, порожн..й ездой
 - 2) се..ть, бле..ть, кле..ть
 - 3) морж..м, душевн..й компанией
 - 4) удобн..му дивану, хорош..й девочке, мрачным лиц..м
13. Подберите названия синтаксическим единицам из левой колонки и укажите их при помощи стрелочек.
- 1) Сани мчались быстро с гор- простое распространённое предки. ложение
 - 2) в молочном коктейле простое нераспространённое
 - 3) Туча умчалась. предложение
 - 4) Я устал, но ещё много сложное предложение осталось работы. словосочетание
14. В каком предложении следует поставить знаки препинания?
- 1) Птицы улетали на юг и уносили на крыльях лето.
 - 2) Верёвка была коротка и не доставала до конца пола.
 - 3) Клумбы перекопали рабочие и затем высадили на них красные тюльпаны.
 - 4) Ёжик переворошил все листья и теперь они лежали кучами.
15. В каком примере выделенные слова не являются определением?
- 1) Аптеки *любое* мясо не солили, а перчили.
 - 2) Наше северное лето *коротко*.
 - 3) Ваниль имеет *горьковатый*, но очень *приятный* вкус.
 - 4) Очень аккуратно мы складываем *пишеничную* лепёшку конвертиком.

Прочитайте текст. Выполните задания, приведённые после него. Ответ на 17-й вопрос напишите, используя предоставленную для этого строку.

(1) У меня есть брат, ему всего пять лет. (2) Как-то раз мы его взяли с собой в лес за грибами. (3) Это было для него настоящим событием. (4) Ещё бы! (5) Первый раз за грибами!

(6) Папа дал братишке корзинку и сказал:

(7) — Смотри внимательно, увидишь гриб, лисичку или маслёнок, клади в корзинку.

(8) Прошли мы рощу, вышли на поляну. (9) На поиски грибов ушло уже целых два часа. (10) Мы чуть приустали и решили отдохнуть, а заодно сравнить, кто больше собрал грибов. (11) Все что-то нашли, а у братишки в корзинке пусто.

(12) — Где же твои грибы? — спросил папа.

(13) А братишка отвечает:

(14) — А я решил вам лисичку принести, но ни одной не видел. (15) Если бы увидел, обязательно бы поймал.

(16) — Да, — сказал папа, — пожалуй, грибника из тебя не выйдет, разве что охотник.

(17) Нам было и невдомёк, что пятилетний малыш превратит лисичку в настоящую и будет её добросовестно искать под каждым кустом.

1. Определите тип речи текста.

- 1) повествование 3) рассуждение
- 2) описание с элементами рассуждения 4) описание

2. Выпишите из текста слова-омонимы.

3. Какое словосочетание пропущено в 17-м предложении?

- 1) рыжую лисицу 3) Лису Патрикеевну
- 2) лесную обманщицу 4) лису Алису

Контрольная работа «Текст. Функциональные разновидности языка»

Контрольный диктант с грамматическим заданием

Родина.

И какая же сверкающая даль! Как прекрасна светлая наша страна: горы, леса, ширь - конца - краю нет. Кому не понятна гордость тобой и нежная сыновья любовь к тебе? Какой враг может выжечь любовь к тебе ?

Скорее темные леса твои опрокинутся корневищами в небо, а вершинами вращут в землю, чем выжгут из сердец твоих сынов вечную любовь к тебе. Да и как можно выжечь, искоренить то, что вошло в кровь человека с молоком матери.

Родина! Необъятна ты и величественна, как океан.

Грамматическое задание.

1. Определить тему и основную мысль текста.
2. Определить стиль речи.
3. Определить тип речи.
4. Составить вопросный план к тексту.
5. Подчеркнуть средства связи между предложениями в тексте.

Контрольная работа «Лексикология. Культура речи»

1-й вариант

ЧАСТЬ А

1. Какое слово является многозначным?

- 1) кручина 2) кожа 3) мгновение 4) табурет

2. Подберите и запишите антонимы к выделенным словам. 1) *тупой* ()

карандаш

2) *звонкий* () голос

3) *длинные* () волосы

4) *интересная* () история

3. В каждом словосочетании укажите слова, к которым можно подобрать синонимы. Запишите синонимы, используя приведённые для этого строки.

- 1) мягкие подушки
- 2) городские новости
- 3) строительные работы
- 4) дружба одноклассников

4. Укажите при помощи стрелочек, к какой сфере употребления относятся слова "г" из левой колонки.

- 1) оберегать общеупотребительная
- 2) заиндевелый диалектная
- 3) бурак профессиональная
- 4) бланшировать

5. Отметьте заимствованное слово.

- 1) ружьё 3) бульон
- 2) расстараться 4) царевич

6. Какое слово является новым в русском языке?

- 1) афоризм 3) мерчендайзер
- 2) арбалет 4) спутник

7. Отметьте устаревшее слово.

- 1) жужелица 3) парламент
- 2) цыгане 4) ветрило

8. В каком словосочетании допущена смысловая ошибка?

- 1) поднять тост 3) окружная дорога
- 2) удобный диван 4) непутёвый парень

9. Укажите при помощи стрелочек, как называются лексические явления из левой колонки.

- 1) рак¹ — животное, рак² — многозначность слова болезнь
- 2) скучный — нудный
- 3) глубокий (тыл) — отдалённый, глубокий (ум) — большой
- 4) вдоль — поперёк синонимия

антонимия омонимия

10. Укажите при помощи стрелочек, какие особенности происхождения и употребления имеют слова из левой колонки.

- 1) пицаль заимствованное
- 2) неразрешатели диалектное
- 3) намеднись авторский неологизм
- 4) алиби устаревшее

11. В каком словосочетании неправильно употреблено выделенное слово?

- 1) *единичный* случай
- 2) *впечатляющий* прыжок
- 3) *единственный* друг
- 4) *впечатлительные* результаты

12. Укажите при помощи стрелочек, как называются словари, характеристики которых приведены ниже.

- 1) Словарь, в котором указывается правописание слова.
- 2) Словарь, в котором приводятся слова с противоположным значением.
- 3) Словарь, содержащий характеристику заимствованных слов, которые осознаются как иностранные.
- 4) Словарь, в котором описываются слова, разные по звучанию и написанию, но тождественные или близкие по значению.

переводной словарь
толковый словарь
словарь иностранных слов

словообразовательный словарь
орфографический словарь
фразеологический словарь

13. Какое слово не имеет омонимов?

- 1) мир 2) клетка 3) тур 4) частота

ЧАСТЬ В

Прочитайте текст. Выполните задания, приведённые после него. Ответ на 18-й вопрос напишите, используя предоставленную для этого строку.

Бурсаки вдруг преобразились: на них явились, вместо прежних запачканных сапогов, сафьянные красные, с серебряными подковами; шаровары шириною в Чёрное море, с тысячью складок и со сборами, перетянулись золотым очкуром; к очкуру прицеплены были длинные ремешки, с кистями и прочими побрякушками, для трубки. Казакин алого цвета, сукна яркого, как огонь, опоясался узорчатым поясом; чеканные турецкие пистолеты были задвинуты за пояс; сабля брякала по ногам.

При въезде Тараса и его сыновей оглушили пятьдесят кузнецких молотов, ударявших в двадцати пяти кузницах, покрытых дёрном и вырытых в земле. *Сильные кожевники сидели под навесом крылец на улице и мяли своими дюжими руками бычачьи кожи.* Крамари под ятками сидели с кучами кремней, огнивами и порохом. (По Н. Гоголю.)

- Отметьте стиль и тип речи текста.
 - художественный стиль, рассуждение
 - научный стиль, описание с элементами рассуждения
 - художественный стиль, повествование с элементами описания
 - официально-деловой стиль, повествование
- Какое слово не относится к лексике ограниченного употребления?
 - бурсаки
 - дюжий
 - очкур
 - дёрн
- Из выделенного курсивом предложения выпишите три ключевых слова.

2-й вариант

ЧАСТЬ А

- Какое слово является многозначным?
 - копыто 3) оборвать
 - концертный 4) оборонять
- Подберите и запишите антонимы к выделенным словам.
 - страшная* () сказка
 - включить* () свет
 - одеть* () малыша
 - строить* () дом
- В каждом словосочетании укажите слова, к которым можно подобрать антонимы. Запишите антонимы, используя приведённые для этого строки.
 - грустные глаза
 - постирать брюки
 - причесать голову
 - осуждение коллектива
- Укажите при помощи стрелочек, к какой сфере употребления относятся слова из левой колонки.
 - администратор общепотребительная
 - обопнуться диалектная
 - карусель профессиональная
 - шпатель
- Отметьте заимствованное слово.
 - галерея 3) булочный
 - победитель 4) щи
- Какое слово является новым в русском языке?

- 1) флешмоб
 - 2) безрукавка
 - 3) пуловер 4) заклёпка
7. Отметьте устаревшее слово.
- 1) мороженое 3) бахча
 - 2) кручина 4) базар
8. В каком словосочетании допущена смысловая ошибка?
- 1) красочный рисунок 3) причинить ущерб
 - 2) кромешная тьма 4) курчавая бумага
9. Укажите при помощи стрелочек, как называются лексические явления из левой колонки.
- 1) спелый — зрелый — синонимия
 - 2) чёрствый — свежий — антонимия
 - 3) выдержка¹ — цитата,
выдержка² — стойкость — омонимия
 - 4) взяться — схватиться руками, взяться — начать хорошо гореть — синонимия
10. Укажите при помощи стрелочек, какие особенности происхождения и употребления имеют слова из левой колонки.
- | | |
|----------------|---------------------|
| 1) скандал | зайствованное |
| 2) восхититель | диалектное |
| 3) сугибель | авторский неологизм |
| 4) приказчик | устаревшее |
11. В каком словосочетании неправильно употреблено выделенное слово?
- 1) плодородная земля 3) единичный сын
 - 2) единый билет 4) плодотворный труд
12. Укажите при помощи стрелочек, как называются словари, характеристики которых приведены ниже.
- | | | |
|--|--------------------------|------------------------------|
| 1) Словарь, в котором средствами родного языка объясняются слова чужого языка, и наоборот. | переводной словарь | словообразовательный словарь |
| 2) Словарь, в котором указываются особенности произношения и ударения слов. | толковый словарь | орфографический словарь |
| 3) Словарь, знакомящий со словообразовательной структурой слова. | словарь иностранных слов | орфоэпический словарь |
| 4) Словарь, в котором приводится толкование целостных фразеологических оборотов. | словарь синонимов | фразеологический словарь |
13. Какое слово не имеет омонимов?
- 1) вол 2) клуб 3) свет 4) брак

ЧАСТЬ В

1. Прочитайте текст. Выполните задания, приведённые после него. Ответ на 18-й вопрос напишите, используя предоставленные для этого строки.

Бурсаки вдруг преобразились: на них явились, вместо прежних запачканных сапогов, сафьянные красные, с серебряными подковами; шаровары шириною в Чёрное море, с тысячью складок и со сборами, перетянулись золотым очкуром; к очкуру прицеплены были длинные ремешки, с кистями и прочими побрякушками, для трубки. Казакин алого цвета, сукна яркого, как огонь, опоясался узорчатым поясом; чеканные турецкие пистолеты были задвинуты за пояс; сабля брякала по ногам.

При въезде Тараса и его сыновей оглушили пятьдесят кузнецких молотов, ударявших в двадцати пяти кузницах, покрытых дёрном и вырытых в земле. Сильные кожевники сидели под навесом крылец на улице и мяли своими дюжими руками бычачьи кожи. Крамари под ятками сидели с кучами кремней, огнивами и порохом. (По Н. Гоголю.)

2. Отметьте стиль и тип речи текста.
- 1) художественный стиль, описание

- 2) официально-деловой стиль, повествование
 - 3) научный стиль, описание с элементами рассуждения
 - 4) художественный стиль, повествование с элементами описания
3. Какое из слов, взятых из текста, не относится к лексике ограниченного употребления?
- 1) крамари
 - 2) ятка
 - 3) порох
 - 4) казакин
4. Из выделенного курсивом предложения выпишите ключевые слова.

Контрольная работа «Словообразование. Культура речи. Орфография»

1-й вариант

ЧАСТЬ А

1. Какое слово содержит в своём составе приставку?
- 1) комфортный
 - 2) абажур
 - 3) износить
 - 4) неряшливый
2. Какое слово не содержит корень с чередованием *-кас-* — *-кос-*?
- 1) касательная
 - 2) косилка
 - 3) прикоснуться
 - 4) касание
3. Укажите при помощи стрелочек, к какому типу орфограмм относятся выделенные гласные в корнях слов.
- 1) располагаться — проверяемые гласные
 - 2) береговой — непроверяемые гласные
 - 3) платок — чередующиеся гласные
 - 4) *винегрет* — проверяемые гласные
4. В каком слове основа равна корню?
- 1) поражать
 - 2) паркет
 - 3) общество
 - 4) станок
5. Отметьте сложное слово.
- 1) санаторий
 - 2) богатырь
 - 3) паркет
 - 4) путешествие
6. Укажите при помощи стрелочек способы образования слов из левой колонки.
- 1) землеройка — приставочный
 - 2) юность — суффиксальный
 - 3) подстаканник — приставочно-суффиксальный
 - 4) посекретничать — сложение основ
 - 5) — сложение основ с суффиксацией
 - 6) — сложение слов
 - 7) — бессуффиксный
 - 8) — переход одной части речи в другую
7. В каждой паре слов выделите корни.
- 1) котёнок — котят
 - 2) галка — галчата
 - 3) сортировать — сортировщик
 - 4) дешёвый — дешёвица
8. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?
- 1) распознать
 - 2) изменить
 - 3) поселение
 - 4) прививка
9. Отметьте слово, неверно разделённое на морфемы.
- 1) одн-о-этаж-н-ый
 - 2) лев-о-береж-н-ый
 - 3) при-став-оч-н-ый
 - 4) врем-енн-ой
10. Какое слово не является сложным?
- 1) самовар
 - 2) —
 - 3) одиннадцатиметровый
 - 4) —

2) преобразование

4) бледнолицый

ЧАСТЬ В

Прочитайте текст. Выполните задания, приведённые после него.

(1) Дом был большой и старый. (2) Высокое крыльцо покосилось от снежной тяжести, осел правый угол в сенях, а в просторной светёлке, куда заходили лишь полить фикусы да взять что-нибудь из старинного комода, по ночам что-то потрескивало, постукивало.

(3) Внук с дедом жили в маленькой комнатке, где, кроме печи, умещались ещё накрытый периной сундучище, самодельный шкафчик для белья, табуретки да столик у окна. (4) Зато на бревенчатых стенах комнатки можно было увидеть много _____ (5) Здесь были и искусные вышивки в рамках, и расписные цветастые доски, фигурные полочки с аккуратно расставленными, вырезанными из дерева фигурками животных. (6) Комнатка была чистая, светлая и очень уютная, поэтому внук и дед так любили в ней просто посидеть, беседуя о жизни и разных мелочах.

1. На какой главный вопрос отвечает текст?

1) Как выглядел дом?

2) Что было необычного в комнате, где жили дед и внук?

3) Почему комната деда и внука была чистая, светлая и уютная?

4) Какой была комната, где жили дед и внук?

2. Какое прилагательное должно стоять на месте пропуска в 4-м предложении?

1) интересного

3) разного

2) странного

4) непонятного

3. Какие предложения не относятся к описанию комнаты деда и внука?

2-й вариант

Часть А

1. Какое слово содержит в своём составе приставку?

1) посуда 2) картина 3) телевизор 4) расход

2. Какое слово не содержит корень с чередованием *-кас -кос-*?

1) прикасаться 3) накосить

2) прикосновение 4) касательная

3. Укажите при помощи стрелочек, к какому типу орфограмм относятся выделенные гласные в корнях слов.

1) подслащённый проверяемые гласные

2) проби́раться непроверяемые гласные

3) мозо́ль

4) обтеса́ть чередующиеся гласные

4. В каком слове основа равна корню?

1) прекрасный 3) южный

2) дворя́га 4) метро

5. Отметьте сложное слово.

1) исчезать 3) круговорот

2) вовремя 4) изобретение

6. Укажите при помощи стрелочек способы образования слов из левой колонки.

1) взлёт приставочный

суффиксальный

2) ближневосточный приставочно-суффиксальный

сложение основ

сложение основ с суффиксацией

3) оберточный сложение слов

бессуффиксный

4) сапоги-скороходы переход одной части речи в другую

7. В каждой паре слов выделите корни?

1) годовалый — годовщина

2) медвежонок — медведь

- 3) стереть — сотрёт
4) махать — машет
8. Какое слово образовано приставочным способом?
1) расспросить 3) поселенец
2) изменение 4) прививать
9. Отметьте слово, неверно разделённое на морфемы.
1) пере-вал 3) огур-ец
2) древ-о-вид-н-ый 4) пере-став-и-ть
10. Какое слово не является сложным?
1) палисадник 3) одноногий
2) чернокожий 4) самовар

ЧАСТЬ В

Прочитайте текст. Выполните задания, приведённые после него.

(1) Рабочее место шестиклассника совершенно не походило на таковое. (2) Чего только на _____ столе не было! (3) Десятки карандашей, заточенных и незаточенных, учебники, тетрадки, выданные из тетрадок листы, книжки разного содержания, недоеденный ломоть хлеба с маслом и колбасой, чашка с недопитым чаем, голубая красивая коллекционная машинка, настоящий живой котёнок и блюдечко с молоком для него. (4) Странно, но среди этого хаоса помещался ноутбук, работать на нём можно было только без мышки. (5) Для неё ни коврика, ни места просто не было. (6) Ноутбук, видимо, был любимым местом Мурзика, который, попив молока, разлётся на чёрной блестящей крышке компьютера. (7) Такому рабочему месту, конечно же, мог соответствовать только шатающийся стул, поэтому за столом невозможно было спокойно сидеть и аккуратно писать.

1. На какой вопрос отвечает текст?

- 1) Почему письменный стол нельзя было назвать рабочим местом?
2) Что было необычного на столе у шестиклассника?
3) Почему рабочее место шестиклассника так выглядело?
4) Что представляла собой комната шестиклассника?

2. Какое прилагательное должно стоять на месте пропуска во 2-м предложении?

- 1) круглом 3) письменном
2) деревянном 4) хозяйском

3. Какое предложение в наибольшей степени раскрывает тему?

Контрольная работа «Имя существительное»

Контрольный диктант с грамматическим заданием

22 ИЮНЯ

Мальчишки и девочки собираются на ступеньках школы. В руках у них букетики с полевыми цветами: колокольчиками, ромашками, гвоздиками. Ребята собирали их ранним утром на поляне за ближайшим лесом.

Школьники возлагают цветы к **подножию** монумента, который поставлен в память о подвиге **разведчиков** в годы Великой Отечественной войны. Имена героев, погибших в неравном бою с **неприятелем**, выбиты на гранитной плите³. Ветераны пришли к памятнику под знаменем своего полка. Лучики солнца горят на их орденах и медалях, а в глазах притаились слезинки⁴. Ветераны вспоминают своего командира и боевых друзей, которые не дожили до этого дня. В школьный музей они передают памятный значок своего полка. Гордость и **восхищение** переполняют сердца всех присутствующих. 4 (108 с л о в)

Г р а м м а т и ч е с к и е з а д а н и я (по вариантам): выполнить указанные в тексте разборы, сделать словообразовательный разбор выделенных слов.

Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»

Контрольный диктант с грамматическим заданием

ТАИНСТВЕННЫЙ МЕХАНИЗМ

Мы плыли Охотским морем и везли тяжёлое оборудование для геолого-разведочной партии. На холмистом² берегу показался небольшой посёлок с беленькими домиками под соломенными² крышами.

Между посёлком и морем была пустынная полоса пляжа. От пляжа тянулся в воду длинный деревянный причал.

Из-за **мелководья** подойти к нему было невозможно. Как сгрузить громоздкие предметы? Меня успокоил кок. Оказывается, у здешних³ геологов есть диковинный механизм, который воду качает. Воды прибавилось, мы разгрузились, и уровень воды снизился.⁴ Я спросил кока, где стоит эта странная машина.⁴ Кок засмеялся и показал на открытое море. Солнце клонилось к **прибрежным** холмам, на небе светился бледно-жёлтый серп молодой луны.

Тогда я не понял, а теперь знаю, какая могучая сила приводит в действие этот механизм. Обидную³ ошибку я допустил. Но было это в первое моё плавание. (124 с л о в а)

(По П. И л ь и н у)

Г р а м м а т и ч е с к о е з а д а н и е:

найти слова с изученными орфограммами, графически объяснить их написание;

выписать качественное прилагательное и образовать от него степени сравнения всеми возможными способами;

выполнить указанные задания (по вариантам). Слова для словообразовательного разбора выделены.

Контрольная работа «Имя числительное»

Контрольный диктант с грамматическим заданием

АНТАРКТИЧЕСКИЙ ЛЕДНИК

Антарктический ледник — самый большой на Земле. Его площадь 13 650 000 квадратных километров. Это в 1,5 раза больше поверхности Австралии. Средняя толщина покрова равна почти 2,23 км, максимальная толщина превышает 4,73 км, а общий объём антарктического льда близок к 27 млн квадратных километров. Это почти 90 процентов всех природных льдов планеты. Полное **таяние** этого ледникового покрова привело бы к **повышению** уровня океана на 60—65 метров.

Антарктический ледниковый² покров порождает множество гигантских айсбергов. Нередки случаи, когда айсберги достигают колоссальных размеров. Известны встречи с гигантами, которые имели в длину 80, 120 и даже 170 км и объём до 3—5 тысяч квадратных километров, что в 1,5—2 раза превышает² годичный вынос льда со всего материка. (114 с л о в)

(Из э н ц и к л о п е д и и «Г е о г р а ф и я»)

Г р а м м а т и ч е с к о е з а д а н и е:

- 1) выполнить по вариантам указанные разборы; словообразовательный разбор подчёркнутых слов;
- 2) выписать слова с тремя различными орфограммами, графически их обозначить.

Контрольная работа «Глагол»

Контрольный диктант с грамматическим заданием

ГОТОВИМСЯ В ОТПУСК

До **прихода** мамы я помогал папе укладывать чемодан. Мы сложили туда разные вещи: майки, футболки, джинсы, кеды и тоненькую **книжонку** «Угрожает ли Солнечной системе тепловая смерть?». Я поинтересовался², что такое тепловая смерть и когда она нам угрожает. Папа ответил, что до этого ещё миллионы лет, но если люди вроде меня будут получать по арифметике тройки и двойки, то тепловая смерть наступит гораздо раньше, чем ожидалось³. Но если люди вроде меня подтянутся по всем предметам, то через тысячу лет они запустят в небо искусственное солнце. Тогда в Москве будет тепло круглый год. А потом папа добавил: «А сейчас **позаботься**² о том, чтобы не получить у моря солнечный или тепловой удар. Найди³ свою панаму и сделай из доски четыре стойки. На пляже ты будешь **натягивать** на них простыню и спасаться от солнца». (130 с л о в)

(По Ю. А л е ш к о в с к о м у)

Г р а м м а т и ч е с к о е з а д а н и е:

- 1) выполнить по вариантам указанные разборы; сделать словообразовательный разбор выделенных слов;
- 2) выписать слова с тремя раз личными орфограммами, графически их обозначить.

Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа

Контрольный диктант с грамматическим заданием.

Утром в низинах расстился туман. Но вот из-за горизонта появляется солнце, и его лучи съедают серую пелену тумана. Солнце поднимается выше и разбрасывает свои лучи по необъятным полям жёлтой пшеницы, верхушкам далёкого леса.

На расстоянии километра от леса замечаешь блестящую на солнце поверхность озера. В него впадает извилистая речонка. Мы направляемся в лес.

На берегу растут заросли малины. Забираешься в неё и с наслаждением наедаешься пахучих ягод.

Другой берег реки покрыт камышом. Лёгкий ветерок слегка колышет его. Со стебля на стебель перелетают стрекозы. На лилии устроилась бабочка. В медленном течении реки шевелятся водоросли.

Ложись на спину, смотришь в небо. В бескрайней вышине его заливаются жаворонки. Слушаешь их песню и замираешь от восторга. Как хорошо на природе!

Грамматическое задание

№	1 вариант	балл	2 вариант
1	Озаглавьте текст	1	Озаглавьте текст
2	Выпишите 3 слова с чередующейся гласной в корне слова	3	Выпишите 3 слова с проверяемой гласной в корне слова
3	Выпишите слово, правописание приставки в котором зависит от последующей звонкой согласной.	1	Выпишите слово, правописание приставки в котором зависит от последующей глухой согласной.
4	Выполните синтаксический разбор 2 предложения	1	Выполните синтаксический разбор предпоследнего предложения
5	Выполните морфемный разбор <i>ра..брас..вает, необ..ятным</i>	2	Выполните морфемный разбор <i>направля..мся, замира..шь</i>
		8 б.	

7 класс

1. Контрольная работа по теме «Повторение в 6 классе» (диктант с грамматическим заданием)

Большинство растений вырастают из семян. Семя подсолнечника лежит в земле, пока не разбухнет от дождя. Из семени корень прорастает в почву, а росток пробивается к свету.

Сначала растение получает всё питание из семени, а как только появляются собственные листочки, они уже кормят растения. Затем на растении набухает бутон, раскрывается цветок, который вскоре опыляется.

Цветы важны потому, что это как раз та часть растения, где вызревают семена. Чтобы появились семена, необходимо перенести пыльцу с одной части цветка на другую. Это делают насекомые и ветер.

Цветы выделяют нектар, который любят пить многие насекомые. Яркая окраска и запах цветов привлекают насекомых к нектару. Пока насекомое пьёт, к его тельцу прилипает пыльца. Когда же оно садится на другой цветочек, перенесённая пыльца опыляет его. Вот почему цветут растения!

Когда созревают новые семена, они падают на землю. Из тех, которые выживут, на другой год появятся новые цветы. (141 слово) (Текст взят из книги «Планета — наш дом»)

Грамматические задания

1. Произведите синтаксический разбор предложений: 1 вариант — первое предложение первого абзаца; 2 вариант — второе предложение четвёртого абзаца

2. Разберите слова по составу: 1 вариант — вырастают, растение; 2 вариант — вызревают, цветочек.
3. Выполните морфологический разбор любого глагола из текста.
4. Выполните фонетический разбор слов: 1 вариант — яркая; 2 вариант — опыляет.

2. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Причастие»

Тропинки

Тропинки — это большие искатели приключений. Это смелость и отвага. Они там, где трудно. Где идут по одному. Где нужен внимательный глаз, чуткое ухо и добрая душа. Тихие раздумья и неспешный сильный шаг.

Тропинки — это первопроходцы, это ручейки у большой реки. Они хранители тайн, чудес, прохлады и солнечного света.

Тропинки — это детство, где больше искренности, чистоты и доброты.

Особые чувства вызывают тропинки, уже зарастающие травой. Их начинают обживать сердитые шмели и любопытные муравьи. Всё чаще слышен шорох невидимых ящериц. Рядом с тропинкой устраивают гнёзда птички.

Лишь ровные полосы распластанного подорожника напоминают о былой жизни когда-то спешащей тропинки.

Вот так бывает и с человеком, когда к старости он остаётся один, а рядом с ним его верные друзья и внимательные слушатели: радио, настенные часы, кошка да собака. (Ф. Нестеров) (124 слова)

Грамматические задания:

1. Произведите синтаксический разбор предложений: 1 вариант — первое предложение; 2 вариант — первое предложение второго абзаца.
2. Выпишите из текста причастия, определите их глагольные признаки, признаки прилагательных: 1 вариант — действительные причастия; 2 вариант — страдательные.
3. Выпишите из текста следующие глаголы: 1 вариант — вызывают; 2 вариант — остаётся. Подберите к этим глаголам видовую пару и все формы причастий; формообразующие суффиксы выделите.
- *4. Графически объясните (в виде схемы) постановку знаков в последнем предложении.
- *5. Выполните словообразовательный разбор существительного первопроходцы.

3. Контрольная работа по теме «Деепричастие» (диктант с грамматическим заданием)

Часами бродил он после бури по берегу и спасал, кого ещё можно спасти. Он радовался, видя, как рыба, брошенная в воду, уплывала, весело махнув хвостом. Он радовался каждый раз, когда полууснувшие рыбы, плававшие в воде боком или брюшком, в конце концов оживали. Подбирая на берегу большую рыбу, Ихтиандр нёс её к воде. Рыба трепетала в его руках, а он смеялся и уговаривал её не биться и потерпеть ещё немного. Эту самую рыбу он съел бы с удовольствием, если бы, проголодавшись, поймал её в океане. Но то было неизбежное зло. На берегу же он был покровителем, другом, спасителем обитателей морей.

Обыкновенно Ихтиандр возвращался к берегу так же, как и уплывал, пользуясь подводными морскими течениями. Но сегодня ему не хотелось надолго погружаться в воду. Юноша нырял, проплывал под водою и вновь появлялся на поверхности, подобно морским птицам, охотящимся за рыбами. (Из романа А. Белыева «Человек-амфибия».) (139 слов)

Грамматическое задание

1. Отметьте в тексте деепричастные обороты.
2. Выпишите одиночные деепричастия и разберите их по составу.
3. Выполните морфологический разбор одного деепричастия на выбор.

4. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Наречие»

Кое-как выбравшись из густых ветвей, отдыхает перед небесной дорогой стареющий месяц, расположившись на верхушках прибрежных кустов.

Набравшись сил, он стал подниматься выше, выше. От натуги сгорбился и так надул живот, что явственно обозначился круг.

Звёзды засверкали ярче, и на земле стало светлее. Трава, слегка посеребрённая морозом, увеличила отражение потоков света.

Большая Медведица подставила свой огромный ковш для падающих звёзд, и он быстро начал наполняться ими.

Вот через какое-то время ковш стал переворачиваться от тяжести. Ручка оказалась внизу, ковшик приподнялся, и звёзды посыпались, покатались по небесному простору, сбиваясь, как белые козочки, в табунки.

А самое большое стадо скопилось в огромной долине далёкого пространства, где лёгкая беловатая пыль нависла по краям. Вот почему это место называется Млечным путём.

Небо ещё больше заблестело. Горизонт расширился. Раскрылась запланетная бездна. (Ф. Нестеров) (124 слова)

Грамматическое задание

1. Найдите в тексте наречия, подчеркните их как члены предложения, надпишите смысловую группу.

2. Выполните морфологический разбор: 1 вариант — одного наречия и одного причастия (на выбор); 2 вариант — одного наречия и одного деепричастия.

3. Выпишите из текста диктанта наречия в сравнительной степени, выполните их морфемный разбор.

5. Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа

В прохладный июньский полдень, когда пролитая небесная синь утекала, поблёскивая, я сидел на высоком берегу и любовался рекой, суетой ласточек — береговушек, цветущими рядом на лугу головками колокольчиков и лютиков, следил за далёким седым дождём с растрёпанной бородой.

Вдруг совсем близко задышал светловолосый ветер. Дрожа от волнения, он принёс и подарил мне чудный запах цветущего шиповника. Заросли этого кустарника виднелись из небольшой ложбинки, и 261 ветру было трудно и далеко оттуда донести и сохранить чарующий розовый аромат, исходящий из ладоней благоухающего шиповника. Спасибо за радость, ветерок!

Тут же и подумалось: любясь деревом, цветком ли, мы никогда не вспоминаем и не думаем про их корни, и бываем похожи на эту вот довольную трясогузку, которая, выпятив грудку, только что деловито перебежала тропинку. (Ф. Нестеров) (115 слов)

Грамматическое задание

1. Какова главная тема текста?

2. Дайте лексическое значение слову аромат.

3. Выделите в тексте причастные и деепричастные обороты.

4. Выпишите из текста наречия, предлоги и частицы и определите их морфологические признаки.

8 класс

1. Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 7 классе»

Контрольный диктант с грамматическим заданием

Однажды нам в подарок принесли березку, выкопанную с корнем⁴. Мы посадили ее в ящик с землей и поставили в комнате у окна. Скоро ветки березки поднялись, и вся она повеселела.

В саду поселилась осень. Горели пурпуром клены, порозовел кустарник и кое-где на березках появились желтые пряди. Но у нашего деревца мы не замечали никаких признаков увядания.

Ночью пришел первый заморозок. Я проснулся рано и, одевшись, вышел в сад. Разгорался рассвет, синева на востоке сменилась багровой мглой. Березы за одну ночь пожелтели до самых верхушек, и листья осыпались с них частым печальным дождем.

В комнате при бледном свете зари я увидел, что и наша березка стала лимонной. Комнатная теплота не спасла ее.

Через день она облетела вся, как будто не хотела отставать от своих подруг.

Последняя память о лете исчезла. (По К. Паустовскому)

Грамматическое задание.

1. Обозначьте графически изученные орфограммы в 1-м абзаце (I вариант), во 2-м абзаце (II вариант).
2. Разберите по составу слова: выкопанную, поставили, заморозок (I вариант); порозовел, лимонный, никаких (II вариант).
3. Сделайте синтаксический разбор подчеркнутого предложения (I, II варианты).

2. Контрольная работа по теме «Словосочетани», «Двусоставные предложения», «Второстепенные члены предложения»

Контрольный диктант с грамматическим заданием СКАЗОЧНЫЕ ОБЛАКА

Сегодня весь день плыли по небу необычные облака, подгоняемые ветром. Эти облака — живые существа. Они то забирались ввысь, то опускались, почти касаясь крыш, то превращались в причудливые фантазии. Над цирком они приняли форму бегемота, играющего с мячом, над школой стали раскрытой книгой, а над рекой приобрели светло-голубой оттенок.

Люди ходили какие-то радостные, подняв глаза к небу, и улыбались. Сам собою в городе объявился праздник. Все вышли на улицу, а в школах отменили занятия.

«Такие облака — это сказка», — говорили люди друг другу и боялись пропустить что-нибудь интересное, потому что все чувствовали: такое бывает только раз в жизни.

«Мама, разве море вверху, там плывет кораблик?» — спрашивал удивленный чудом мальчик.

Весь город, попавший в сказку, стал добрым. Неожиданные облака словно волшебники. Они помогли людям увидеть прекрасное. Ведь любоваться облаками — это понимать мечту.

А ночью, когда все ушли спать, облака опустились и окутали город теплым, таинственным, серебряным туманом, приносящим сказочные сны.

Грамматическое задание.

1. Выделите сказуемые и определите их типы: в первом абзаце I вариант; во втором абзаце — II вариант.
2. Из I абзаца выделить словосочетание и определить их тип (соглас., управ., прим.) - I вариант; 2 вариант — из II абзаца.
3. Синтаксический разбор предложений. I вариант — 1 предложение 1 абзаца, II вариант — 1 предложение 2 абзаца.

5. Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения», «Однородные члены предложения»

Контрольный диктант с грамматическим заданием СОСЕДИ

Сей Дубровский, отставной поручик гвардии, был ему ближайшим соседом и владел семьюдесятью душами. Троекуров, надменный в сношениях с людьми самого высшего звания, уважал Дубровского, несмотря на его смиренное состояние. Некогда были они товарищами по службе, и Троекуров знал по опыту нетерпеливость и решительность его характера.

Обстоятельства разлучили их надолго. Дубровский с расстроенным состоянием принужден был выйти в отставку и поселиться в остальной своей деревне. Кирила Петрович, узнав о том, предлагал ему свое покровительство, но Дубровский благодарил его и остался беден и независим. Спустя несколько лет Троекуров, отставной генерал-аншеф, приехал в свое поместье; они свиделись и обрадовались друг другу. С тех пор они каждый день бывали вместе, и Кирила Петрович, отроду

не достаивавший никого своим посещением, заезжал запросто в домишко своего старого товарища. Будучи ровесниками, рожденные в одном сословии, воспитанные одинаково, они сходились отчасти и в характерах, и в наклонностях. (139 слов)

(А. Пушкин)

Грамматическое задание.

1. В тексте диктанта графически обозначить обособленные члены предложения.
2. Сделать синтаксический разбор предложения с обособленными членами (2 предложение I абзаца).
3. Найти в тексте предложения с однородными членами и обозначить их графически.

7. Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа

Итоговый контрольный диктант СКВОЗЬ ГРОЗОВОЙ ФРОНТ

В салоне внезапно потемнело, точно самолет окунулся в сумерки. Его стало в каком-то напряжении кидать в разные стороны. Казалось, фюзеляж старались там, снаружи, скрутить, искорежить, и весь самолет подрагивал, бился в малярном ознобе.

В иллюминаторе было видно, как темные клочковатые обрывки туч налетали на овальное ребро крыла, соскальзывали, клубясь и завихряясь. Вибрируя, крыло раскачивалось, ходило ходуном. Отблески молний, будто отдаленные спичечные вспышки, слабо пробивались сквозь мрачную пелену.

Из пилотской кабины, откинув плотную штору, вышел бортмеханик, мужчина лет сорока, и спокойно сказал: «Товарищи, пробиваем грозовой фронт. Просим застегнуть привязные ремни».

Самолет круто бросило вниз, оттуда вновь, будто наткнувшись на преграду, он устремился вверх, соскальзывая на крыло, освещенное молниями.

Короткие и ослепительные, они словно старались испепелить самолет — эту песчинку в безмерном пространстве. Очевидно, летчики совершили маневр. Пройдя пик грозowego фронта, лайнер уверенно, без тряски стал снижаться. (133 слова)

(Н. Горбачев)

9 класс

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»

НАЕДИНЕ С ОСЕНЬЮ

Осень в этом году стояла вся напролёт сухая и тёплая. Долго не увядала трава. Только голубеющая дымка (её зовут в народе «мга») затягивала плёсы на Оке в отдалённые леса. «Мга» то сгущалась, то бледнела. Тогда сквозь неё проступали, как через матовое стекло, туманные видения вековых ракушек на берегах.

Я плыл на лодке вниз по реке и вдруг услышал, как в небе кто-то начал осторожно переливать воду из звонкого стеклянного сосуда в другой такой же сосуд. Это курлыкали журавли.

Большие косяки журавлей тянулись один за другим прямо к югу. По береговой просёлочной дороге ехал, покачиваясь, грузовик. Шофёр остановил машину, вышел и тоже начал смотреть на журавлей: «Счастливо, друзья!» — крикнул он и помахал рукой вслед птицам. Потом он опять забрался в кабину, но долго не заводил мотор, должно быть, чтобы не заглушать затихающий небесный

звон. Он открыл боковое стекло и никак не мог оторваться от журавлиной стаи, уходившей в туман. (152 слова) (По К. Г. Паустовскому)

Грамматические задания:

1. Произведите синтаксический разбор последнего предложения в первом абзаце (I вариант), последнего предложения в третьем абзаце (II вариант). Укажите, чем выражены члены предложения.

2. Выпишите два словосочетания, произведите морфологический разбор входящих в них частей речи.
3. Найдите два-три слова с орфограммой «Проверяемая безударная гласная в корне слова», подберите к ним проверочные слова.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложносочиненное предложение»

ОСЕННИЕ ВОСПОМИНАНИЯ

Вспоминается мне ранняя погожая осень.

Воздух так чист, точно его совсем нет. В поредевшем саду далеко видна дорога к большому шалашу, усыпанная соломой. Около шалаша вечером греется самовар, и по саду между деревьями расстилается длинной полосой голубоватый дым.

Надышавшись на гумне ржаным ароматом новой соломы и мякины, бодро идёшь домой к ужину.

Темнеет. В саду горит костёр, и крепко тянет душистым дымом вишнёвых сучьев. Пылают багровые пламя, окружённое мраком, и чьи-то чёрные, точно вырезанные из чёрного дерева, силуэты двигаются вокруг костра, меж тем как гигантские тени от них ходят по яблоням. То по всему дереву ляжет чёрная рука в несколько аршин, то чётко нарисуются две ноги. Вдруг всё это скользнёт с яблони — и тень упадёт по всей аллее.

Поздней ночью, шурша по сухой листве, как слепой, доберёшься до шалаша. Там на поляне немного светлее, а над головой белеет Млечный Путь. Долго глядишь в тёмно-синюю глубину неба, переполненную созвездиями. Потом встрепенёшься и, пряча руки в рукава, быстро побежишь по аллее к дому.

Как холодно, росисто и как хорошо жить на свете!

(172 слова) (По И. А. Бунину)

Г р а м м а т и ч е с к и е з а д а н и я :

1. Выпишите из текста диктанта два сложносочинённых предложения: в одном оба простых предложения двусоставные; в другом хотя бы одно из простых предложений односоставное. Составьте их схемы, графически объясните пунктуацию.
2. Выполните синтаксический разбор сложносочинённого предложения.
3. Укажите смысловые отношения между простыми предложениями в сложносочинённых.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложноподчиненные предложения»

СКРИПУЧИЕ ПОЛОВИЦЫ

Дом разохся от старости. Он стоял на поляне в сосновом лесу, и от сосен всё лето тянуло жаром. Чайковскому нравился этот деревянный дом. В комнатах сладко пахло скипидаром и белыми гвоздиками, которые в изобилии цвели перед крыльцом. Растрёпанные, высохшие, они напоминали ключья пуха, прилипшего к стебелькам.

Единственное, что раздражало композитора, — это скрипучие половицы. Чтобы пройти от двери к роялю, надо было переступить через пять шатких половиц. Со стороны это выглядело, должно быть, забавно, когда пожилой композитор пробирался к роялю, приглядываясь к половицам прищуренными глазами.

Иногда ночью, просыпаясь, Чайковский слышал, как, потрескивая, пропоёт то одна, то другая половица. Это напоминало оркестр перед увертюрой, когда оркестранты настраивали инструменты. То на чердаке, то в маленьком зале, то в застеклённой прихожей кто-то трогал струны. Чайковский сквозь сон улавливал мелодию, но, проснувшись утром, забывал её. Он напрягал память и вздыхал. Как жаль, что ночное треньканье деревянного дома нельзя сейчас проиграть!

Проиграть незамысловатую песню пересохшего дерева, оконных стёкол с обвалившейся замазкой, ветра, постучавшего веткой по крыше.

Но когда-нибудь всё это он воплотит в своей музыке.
(171 слово) (По К. Г. Паустовскому)

Грамматические задания:

1. Подчеркните придаточные предложения в сложноподчинённых предложениях в первых трёх абзацах (вариант I), в последних двух абзацах (вариант II), охарактеризуйте их.
2. Сделайте синтаксический разбор сложноподчинённого предложения (по выбору учащихся).

Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа

1. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые.

Выпишите цифры, обозначающие запятую между частями сложного предложения, связанными **СОЧИНИТЕЛЬНОЙ** связью.

Огарков поехал дальше, (1) всюду натываясь на группы идущих к востоку людей. Но и они были не из его дивизии, (2) и это обеспокоило Огаркова. Он хлестнул коня, (3) но конь, (4) видимо, (5) устал и упорно двигался шагом, (6) заметно припадая на левую заднюю ногу. (Казакевич Э.)

2. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые.

Выпишите цифры, обозначающие запятую между частями сложного предложения, связанными **СОЧИНИТЕЛЬНОЙ** связью.

Спутанная трава в саду полегла, (1) и все доцветал и никак не мог довести и осыпаться один только маленький подсолнечник у забора. Над лугами тащились из-за реки, (2) цеплялись за облетевшие ветлы рыхлые тучи. Из них назойливо сыпался дождь. По дорогам уже нельзя было ни пройти, (3) ни проехать, (4) и пастухи перестали гонять в луга стадо. (Паустовский К.)

3. В приведённом ниже тексте пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложноподчинённого предложения:

А пароход подходил все ближе. Черный, (1) кряжистый, (2) точно скала, (3) он все же казался малым для этой реки, (4) терялся в ее светлой равнине, (5) хотя рев его, (6) подобно урагану, (7) сотрясал кедры на горах. (Фраерман Р.)

4. В приведённом ниже тексте пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложноподчинённого предложения:

Сперва Решетников просто рассматривал закат, (1) удивляясь, (2) как это он не заметил раньше всей его красоты. Но вскоре смутные, (3) ускользящие мысли неясной чередой поплыли в его голове под низкий, (4) мощный гул моторов, (5) торжественный, (6) как органнй аккорд. (Соболев Л.)

5. Среди предложений 1-5 найдите сложное предложение с бессоюзной и союзной подчинительной связью между частями. Напишите номер этого предложения.

(1) Дождь заливал лес; на опушке, где находился Горбунов, образовались кипящие озера. (2) Ветви деревьев трепетали под тяжестью рухнувшей на них воды. (3) В омрачённом, перекосившемся воздухе не стало видно немецких укреплений. (4) Но навесной обстрел противника не утихал. (5) Синеватые, призрачные столбы разрывов металсь в тёмной толще ливня; вспышки огня перебежали по полю. (Берёзко Г.)

6. Укажите верное объяснение постановки двоеточия в бессоюзном сложном предложении:

Приманить и поймать тетерева-одиночку довольно трудно: он очень подозрителен. (Дубровский Е.)

1) Вторая часть предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части

2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.

3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения дополняет, раскрывает содержание первой части.

7. Как объяснить постановку тире в данном предложении?

Ехал сюда – рожь начинала желтеть. (Пришвин М.)

1) Содержание второй части бессоюзного сложного предложения противопоставлено содержанию первой части.

2) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чём говорится во второй части.

3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на результат, следствие того, о чём говорится в первой части.

4) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чём говорится во второй части.

8. Укажите предложение, части которого связаны с помощью союзного слова.

1) Разведчики еще днем выяснили, что на кургане засело десятка полтора гитлеровцев с одним ручным пулеметом. (Алексеев М.)

2) По голосу бойца Шахаев понял, что Мальцев чем-то сильно взволнован. (Алексеев М.)

3) Пахло росой, чернобылом, подсолнухами и еще чем-то необъяснимо милым и сладким, что рождает степная зорька. (Алексеев М.)

4) Тимофей был доволен, что, не колеблясь, исправил свою ошибку. (Акимов И.)

9. Определите вид придаточного предложения (например: обстоятельственное условия)

А) Пока свободою горим, пока сердца для чести живы, мой друг, отчизне посвятим души прекрасные порывы.

Б) Город Коломна находится там, где река Москва впадает в Оку.

В) Все бросились к месту где приземлился самолет.

Г) Теплоход остановился у того берега где раскинулась ярмарка.

Д) Мы не знали о чем они договорились.

Е) Ветер дул с такой силой что стоять на ногах было невозможно.

10. Укажите вид предложения:

Артамонова вдруг обняла скука, как будто пред ним широко открыли дверь в комнату, где всё знакомо и так надоело, что комната кажется пустой. (Горький М.)

1) Сложноподчинённое предложение с последовательным подчинением

2) Сложноподчинённое предложение с параллельным подчинением

3) Сложноподчинённое предложение с однородным подчинением

4) Сложноподчинённое предложение с последовательным и параллельным подчинением

11. Укажите вид предложения:

Только теперь увидел Фрол, что совсем рассвело, что у синего подножия утёса над Светлихой качаются белые полосы тумана, что камни на берегу стали сизоватыми от утренней росы.

(Иванов А.)

1) Сложноподчинённое предложение с последовательным подчинением

2) Сложноподчинённое предложение с параллельным подчинением

3) Сложноподчинённое предложение с однородным подчинением

4) Сложноподчинённое предложение с однородным и параллельным подчинением

12. Укажите вид предложения:

Хотя фронт придвинулся к самому каналу, шестая батарея оставалась маленьким островком, до которого в полной мере не дотянулась тяжёлая волна войны. (Яковлев Ю.)

1) Сложноподчинённое предложение с однородным и параллельным подчинением

2) Сложноподчинённое предложение с параллельным подчинением

3) Сложноподчинённое предложение с последовательным подчинением

4) Сложноподчинённое предложение с однородным подчинением

13. Укажите предложение, где на стыке союзов (1) необходимо поставить запятую.

1) Я думаю, что (1) когда заключённые увидят лестницу, многие захотят бежать (М. Г.)

2) Он сказал, что (1) если будет свободен, то вечером придёт ко мне.

3) Я уже подумал, что (1) если в сию решительную минуту не переспорю старика, то уже впоследствии трудно мне будет освобождаться от его опеки (П.)

4) За огородом следовали крестьянские избы, которые (1) хотя были выстроены врассыпную и не заключены в правильные улицы, но показывали довольство обитателей (Т.)

14. Прочитай текст.

(1) Если вы посмотрите на карту, то убедитесь, что Сибирь – это более половины территории Российской Федерации, она примерно равна Европе, составляет почти четверть всей Азии и одну пятнадцатую всей суши Земли. (2) Но Сибирь удивляет нас не только своими размерами, но и тем,

что это крупнейшая в мире сокровищница лесных массивов, запасов нефти и газа. (3) Именно <...> в планах экономического развития России Сибири уделяется большое внимание.

А) В каких из приведённых ниже предложений верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Сибири, занимающей две пятых пространства Азии, в планах экономического развития России уделяется большое внимание.
- 2) Сибирь удивляет нас не только своими размерами и уникальностью, но и тем, что это крупнейшая в мире сокровищница полезных ископаемых.
- 3) В планах экономического развития России Сибири уделяется большое внимание, поскольку в этом регионе сосредоточены огромные природные богатства.
- 4) В развитии мировой экономики Сибирь занимает особое место, так как этот регион занимает одну пятнадцатую всей суши Земли и здесь сосредоточены огромные природные богатства.
- 5) Сибири, обладающей огромными природными богатствами, в планах экономического развития России уделяется большое внимание.

Б) Какое из данных слов пропущено в предложении №3?

- 1) Постольку
- 2) Всегда
- 3) Сразу
- 4) Поэтому

Нормы оценок по предмету «Русский язык»

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объём различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ. Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:

1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо учитывать следующие критерии: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры; 3) излагает материал не последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса — 90-100 слов, для 6 класса - 100-110, для 7 класса – 110-120, для 8 класса — 120-150, для 9 класса — 150-170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса - 15-20, для 6 класса - 20-25, для 7 класса - 25-30, для 8 класса - 30-35, для 9 класса - 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков. **Итоговые диктанты**, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для **контрольных диктантов** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2-3 случаями.

Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями.

В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе - 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм, в 7 классе - 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе - 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе — не более 5 слов, в 6—7 классах — не более 7 слов, в 8—9 классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на ещё не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой состав слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые ошибки считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как* и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания стоит другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

П р и м е ч а н и е. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 **поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Оценка «5» не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание **предел**, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» 4 орфографические ошибки (для 5 класса 5 орфографических ошибок), для оценки «2» 8 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и пунктуационного) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно;

оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий;

оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий;

оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий;

оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок;

оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки;

оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки;

оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок;

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения - основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5—9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объём текста для подробного изложения:

в 5 классе — 100—150 слов, в 6 классе — 150—200, в 7 классе — 200—250, в 8 классе — 250—350, в 9 классе — 350—450 слов.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объём классных сочинений: в 5 классе — 0,5—1,0 страницы, в 6 классе — 1,0—1,5, в 7 классе — 1,5—2,0, в 8 классе — 2,0—3,0, в 9 классе — 3,0—4,0 страницы.

К указанному объёму сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объём ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям: соответствие работы ученика теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; правильность фактического материала; последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Основные критерии оценки		
Оценка	Содержание и речь	Грамотность
5	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно.	Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка

	<p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1—2 речевых недочёта</p>	
4	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3—4 речевых недочётов</p>	<p>Орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
3	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов</p>	<p>Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок</p>
2	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов</p>	<p>Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок</p>

П р и м е ч а н и я. 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объём сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2,

2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведённые в разделе «Оценка диктантов».

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты не контрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объём работы; 4) чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Выведение итоговых оценок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при её определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьёзное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми).

Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивалось баллом «2» или «1».

В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе.